

四庫全書薈要

• 乾隆御覽本

子部

欽定四庫全書薈要

子部

淮南鴻烈解卷十

六

詳校官主事<sub>臣</sub>陳本



淮南鴻烈解卷十六

漢高誘注

說山訓

山為道本仁者所處說道之指委積若山故曰說山

魏問

於堯曰道何以為體

魏人陰神也堯人陽神也陰道祖於陽故魏問堯道以何

魏問

曰以無有為體

道無形以無有為體也

魏曰無有有形乎堯

曰無有何得而聞也堯曰吾直有所遇之耳

言遇遭遇知也

視之無形聽之無聲謂之幽冥幽冥者所以喻道而非

道也

喻也

魏曰吾聞得之矣乃內視而自反也堯曰凡

得道者形不可得而見名不可得而揚

揚猶稱也  
揚或作象

今汝

已有形名矣何道之所能乎魄曰言者獨何為者

魄謂  
鬼曰

子尚無形  
何故有言

吾將反吾宗矣

宗本也魄言  
將反於無有

魄反顧覓忽然

不見反而自存亦以淪於無形矣

魄反而自存亦以入  
於無形之中矣形或

作人不小學不大迷

小學不博不能  
通道故大迷也

不小慧不大愚

小慧

不能通物  
故大愚也

人莫鑑於沫雨而鑑於澄水者以其休止不

蕩也

沫雨雨潦上覆篋也澄止水  
也蕩動也沫雨或作流潦

詹公之釣千歲之鯉

不能避

詹公詹何也古得道善釣者  
有精術故能得千歲之鯉也

曾子攀柅車引輔

春者為之止也

曾子至孝送親喪悲哀攀援柩車而挽者感之為之止輜棺下輪也

老母

行歌而動申喜精之至也

申喜楚人也少亡其母聞乞人行歌感聲而出視之則其

母也 瓠巴鼓瑟而淫魚出聽

瓠巴楚人也善鼓瑟淫魚喜音出頭於水而聽之淫魚長

頭身相半長丈餘鼻正白身正黑口在領下似鬲獄魚而身無鱗出江中也

百牙鼓琴馬

仰秣

仰秣仰頭吹吐謂馬笑也

介子歌龍蛇而丈君垂泣

介子介推也從晉文

公重耳出奔翟遭難絕糧介子推割肌啗之公子復國賞從亡者子推獨不及故歌曰有龍矯矯而失其所有

蛇從之而啖其口龍既升雲蛇獨泥處龍以喻文公也蛇以自喻也於是文公覺悟求介子推不得而號泣之

故玉在山而草木潤

玉陽中之陰也故能潤澤草木

淵生珠而岸不枯

珠陰中之陽也有光明故岸不枯

蟬無筋骨之強爪牙之利

蟬一名上蜋端也

食晞堞下飲黃泉用心一也

晞乾也堞土塵也楚人謂之堞一情專也

清之

為明杯水見眸子濁之為闇河水不見太山視日者眩

聽雷者聾人無為則治有為則傷

道貴無為也故治有為者則傷傷猶病也

無為而治者載無也

言無為而能致治者常載行其無為

為者不能有也

為者有為也有謂好憎情欲不能恬澹靜漠故曰不能無為也

不能無為者不能有為

也不能行清靜無為者不能大有所致其治立其功也

人無言而神

無言者道不言也道能化

故有言者則傷

道不貴言故言有傷

無言而神者載無

道貴無言能致於神

載行也常行其無言也

有言則傷其神之神者

道賤有言而多反有言故自傷其神

鼻之所以息耳之所以聽終以其無用者為用矣

無用者謂

鼻耳中空處也

物莫不因其所有而用其所無

以其所無用為用也

以為

不信視籟與竽

籟三孔簫也以成音也故曰視籟與竽也

念慮者不

得卧

詩曰耿耿不寐如有殷憂又曰展轉伏枕寤寐永歎是也

止念慮則有為其所

止矣

止猶去也強自抑去念慮非真無念慮則與物所止矣

兩者俱亡則至德純

矣

兩者念慮與強不念慮也忘二者則神內守故至德純一

聖人終身言治所用者

非其言也用所以言也

非其言非其所常言也用歌者所以言者用當所治之言

有詩然使人善之者非其詩也

善之者善其音之清和也不善其詩

鸚鵡

能言而不可使長

鸚鵡鳥名出於蜀郡赤喙者是其色縹綠能效人言長主也

是何

則得其所言而不得其所以言

得其言者知効人言也不知所以長言教令之

言也故循迹者非能生迹者也

循隨也隨人故迹不能創基造制自為新迹如鸚鵡

知効人言不能自為長主之言也

神蛇能斷而復續而不能使人勿斷

也神龜能見夢元王而不能自出漁者之籠

宋元王夜夢見得神

龜而未獲也漁者豫且捕魚得龜以獻元王元王剝以卜

四方皆道之門戶牖嚮也

在所從闕之故釣可以教騎騎可以教御御可以教刺



舟

此四術者皆謹敬加順其道故可以相教

越人學遠射參天而發適在五

步之內不易儀也

越人習水便舟而不知射射遠反直仰向天而發矢勢盡而還故近在五

步之內參猶望也儀射法言不曉射故不知易去參天之法也

世已變矣而守其故譬

猶越人之射也月望日奪其光陰不可以乘陽也

月十五日

與日相望東西中繩則月食故奪月光也差則虧至晦則盡

日出星不見不能與之

爭光也

星陰也不能奪日之光也

故末不可以強於本指不可以大

於臂下輕上重其覆必易一淵不兩鮫水定則清正動則失平故惟不動則所以無不動也江河所以能長百

谷者能下之也夫惟能下之是以能上之

也上大

天下莫

相憎於膠漆

膠漆相持不解故曰相憎一說膠入漆中則敗漆入膠亦敗以多少推之故曰相憎

而莫相愛於冰炭

冰得炭則解歸水復其性炭得水則保其炭故曰相愛

膠漆相

賊冰炭相息也牆之壞愈其立也

壞反本還為土

冰之泮愈其

凝也以其反宗

泮釋也反水也宗本也

泰山之容巍巍然高

容形也

去之千里不見埵堞遠之故也

埵堞猶席翳也埵讀似望作江淮間人言能得

也秋毫之末淪於不測是故小不可以為內者大不可

以為外矣

小不可為內復小於秋毫之末謂無有也無有無形者至大不可為外也

蘭生幽

宮不為莫服而不芳，舟在江海不為莫乘而不浮，君子

行義不為莫知而止休。夫玉潤澤而有光，其聲舒揚，舒

也揚和也渙乎其有似也。似君子也無內無外，不匿瑕穢。無內無外，裏

通也匿藏也近之而濡望之而隧，夫照鏡見眸子微察秋毫

明照晦冥，故和氏之璧隨侯之珠出於山淵之精。君子

服之順祥以安寧。服佩也。君子佩而象之。無侯王寶之

為天下正。寶重也。侯王重其天性，若凡民之重珠玉故以為天下正，無所阿私也。陳成子

恒之劫子淵捷也。陳成子將殺齊簡公，使勇士十六人脅其大夫子淵捷欲與分國，捷不從。

故曰子罕之辭其所不欲而得其所欲所欲不貪為寶孔子之

見黏拈蟬者白公勝之倒杖策也倒杖策傷其順血流及屨而不覺言精有

所在衛姬之請罪於桓公衛姬衛女齊桓公夫人桓公有伐衛之志衛姬望見桓公

色而知之故請公殺贖衛之罪子見子夏曰何肥也魏文侯見之反被

裘而負芻也如其皮盡則毛無所傳也兒說之為宋王解閉結也不結

可解者而能解之解之以不解此皆微眇可以觀論者微眇為見始知終也人有

嫁其子而教之曰爾行矣慎無為善曰不為善將為不

善邪應之曰善且由弗為況不善乎此全其天器者猶器

性也孟子曰人性善故曰全其天性

拘囹圄者以日為脩當死市者以日

為短日之脩短有度也有所在而短有所在而脩也則

中不平也

中心也

故以不平為平者其平不平也嫁女於

病消者夫死則後難復處也

以女為妨夫後人不取娶故難復嫁處也一說女以

天下人皆消不肯復嫁之也

故沮舍之下不可以坐

沮舍壞也

倚墻之傍

不可以立

為踏壓也

執獄牢者無病

執主也厲鬼畏之故不病

罪當死者

肥澤

計決心之無外思一說治當死者罪已定無憂故肥澤也

刑者多壽心無累也

刑者宮人也無情欲之累精神不耗故多壽也

良醫者常治無病之病故無病

聖人者常治無患之患故無患也夫至巧不用劍

巧在手

故不用劍也

善閉者不用闕鍵

善閉其心故不闕鍵也

淳于髡之告失

火者此其類

淳于髡齊人也告其隣突將失火使曲突徙薪隣人不從後竟失火言者不為功救

火者焦頭爛額為上客刺不備豫喻凡人不知豫閉其情欲而思得人救其禍

以清入濁必困

辱以濁入清必覆傾君子之於善也猶采薪者見一介

掇之見青葱則拔之

言無所舍也君子行善亦如之

天二氣則成虹地

二氣則泄藏

陰陽相干二氣也

人二氣則成病

邪氣干正陰陽氣故成病

不能且冬且夏

陰不能陽陽不能陰冬自為冬夏自為夏也

月不知晝日不

知夜

言不能相魚也

善射者發不失的善於射矣而不善所射

所射者死故曰不善

善釣者無所失善於釣矣而不善所釣

所釣者魚

也於魚不善也

故有所善則不善矣鍾之與磬也近之則鍾音

充

充大也

遠之則磬音章

磬石也音清明遠聞而章著也

物固有近不若

遠遠不如近者今日稻生於水而不能生於湍瀨之流

湍流水也

紫芝生於山而不能生於盤石之上

根無所植也

慈石

能引鐵及其於銅則不行也

行猶使也不能使隨也

水廣者魚大

山高者木脩廣其地而薄其德譬猶陶人為器也操挺

其土而不益厚破乃愈疾

愈益也疾速也

聖人不先風吹不先

雷毀不得已而動故無累月盛衰於上則羸蠃應於下

同氣相動不可以為遠

月盛則羸蠃內減故曰羸蠃應於下月陰精也羸蠃亦陰也故曰同

氣也類能相感故曰不可為遠

執彈而招鳥揮旒而呼狗欲致之顧反

走故魚不可以無餌釣也獸不可以虛器召也

名猶致也刺

牛皮鞮以為鼓正三軍之衆然為牛計者不若服於輓

也狐白之裘天子被之而坐廟堂然為狐計者不若走

於澤亡羊而得牛則莫不利失也斷指而免頭則莫不



利為也故人之情於利之中則爭取大馬於害之中則

爭取小馬將軍不敢騎白馬為見識者一說白凶服故不敢騎也傳曰晉襄公與姜戎

子墨衰敗秦師於郿言其變亡者不敢夜揭炬亡也保

者不敢畜噬狗保城郭居也保饒人雞知將旦鶴知夜

半而不免於鼎俎鶴夜半而鳴也以無知謀不能免於鼎俎以喻將軍當兼五材不可以無

權山有猛獸林木為之不斬園有螫蟲藜藿為之不采

言人畏也為儒而踞里閭儒尚禮義踞里閭非也為墨而朝吹竽墨道尚儉

不好樂縣名朝歌墨欲滅迹而走雪中拯溺者而欲無

子不入吹竽非也

濡是非所行而行所非今夫闇飲者非嘗不遺飲也使

之自以平則雖愚無失矣是故不同於和而可以成事

者天下無之矣

和猶適也

求美則不得美不求美則美矣

自心

求美名則不得美名也而自損則有美名矣故老子曰致數與無與也

求美則不得醜求

不醜則有醜矣不求美又不求醜則無美無醜矣是謂

玄同

玄天也天無所求也人能無所求故以之同

申徒狄負石自沉於淵而

溺者不可以為抗

申徒狄殷末人也不忍見紂亂故自沉於淵抗高也

弦高誕而

存鄭誕者不可以為常事有一應而不可循行人有多

言者猶百舌之聲

百舌鳥名能易其舌効百鳥之聲故曰百舌以喻人雖事多言無益於事

人有少言者猶不脂之戶也

言其不鳴故不脂之喻無聲也一說不脂之戶難開

閉亦喻人少言語也

六畜生多耳目者不詳識書著之

詳善也多耳目人以

為妖災也喻人有多言而少誠實比之於不詳也

百人抗浮不若一人挈而趨

抗舉也浮輒也百人共舉不如一人持之走便也

物固有衆而不若少者引車

者二六而後之

韓三人兩轅六人故謂二六一說十二人

事固有相待而成

者兩人俱溺不能相拯一人處陸則可矣故同不可相

治必待異而後成

同謂君所謂可臣亦曰可君所謂否臣亦曰否猶以水濟水誰能食之是

謂同故不可以相治異謂濟君之可替君  
之否引之當道是謂異也故可以成事也千年之松下

有茯苓上有兔絲

茯苓千歲松脂也兔絲生其上而無根一名女蘿也

上有叢著

下有伏龜聖人從外知內以見知隱也喜武非俠也

輕俠

也喜文非儒也好方非醫也好馬非騶也知音非瞽也

知味非庖也此有一槩而未得主名也

此六術者皆善之而未純無所

適被甲者非為十步之內也百步之外則爭深淺深則

達五藏淺則至膚而止矣死生相去不可為道里

言相達也

楚王亡其援而林木為之殘

楚王莊王旅也猿捷躁依木而處故殘林以求之

宋君亡其珠池中魚為之殫

殫盡也

故澤失火而林憂上

求材臣殘木上求魚臣乾谷上求楫而下致船上言若

絲下言若綸

綸大繳也

上有一善下有二譽上有三衰下有

九殺

衰殺皆喻踰也傳曰上之所好下尤甚焉故有九殺也

大夫種知所以強越

而不知所以存身長弘知周之所存而不知身所以亡

知遠而不知近

遠謂強越存周也近謂其身也

畏馬之辟也不敢騎

辟旁

也懼車之覆也不敢乘是以虛禍距公利也

虛空也

不孝

弟者或詈父母生子者所不能任其必孝也然猶養而

長之

任保也

范氏之敗有竊其鍾負而走者

范氏范吉射范會之玄孫

范鞅獻子之子昭子也敗者趙簡子伐之故人竊其鍾也一曰知伯滅范氏也

鎗然有聲懼人

聞之遽掩其耳憎人聞之可也自掩其耳悖矣

悖惑也

升

之不能大於石也升在石之中夜之不能脩其歲也夜

在歲之中仁義之不能大於道德也仁義在道德之包

仁義小道德大也在道德包裹猶升在斛之中夜在歲之內也

先針而後縷可以成帷

先縷而後針不可以成衣針成幕纂

羅

成城事之成敗

必由小生言有漸也

幕帷也上曰幕旁曰帷縷非針無以通故宜先也纂上籠也始一置

以上於城故曰事之成敗必由小生

染者先青而後黑則可先黑而後青

則不可工人下漆而上丹則可下丹而上漆則不可萬

事猶此所先後上下不可不審

審知也

水濁而魚噞

魚短氣黃

險出口

形勞則神亂

形亂神不治也

故國有賢君折衝萬里

兵衝

車也所以衝突敵城也言賢君德不可伐故能折於遠敵之衝車於千里之外使敵不敢至也魏文侯禮下段干木而秦兵不

因媒而嫁而不因媒而成

媒人以禮成爲室家也

因人而交不因人而親

以德親也

行合趨同千里相從趨不

合行不同對門不通海水雖大不受芻蕘

蕘芥日月不應

非其氣

陽燧取火方諸取水氣相應也非此不得故曰不應非其氣也

君子不容非其

類也人不愛倅之手而愛己之指

倅堯之巧工也雖倅巧人不能以倅巧故

愛其手也謂倅手無益於己故自愛其指也

不愛江漢之珠而愛己之鉤

江漢

雖有美珠不為己用故不愛鉤釣鉤也可以得魚故愛之以束薪為鬼以火煙為氣

以束薪為鬼竭而走

夜行見束薪以為鬼故去而走以火煙為氣殺豚

烹狗

以火煙為吉凶之氣殺牲以壞之感也

先事如此不如其後

此先事之人也

如此不如徐徐出其後者也

巧者善度知者善豫

豫備也

羿死桃部不

給射慶忌死劍鋒不給搏

桃部地名羿夏之諸侯有窮君也為弟子逢蒙所殺不及



攝已而射也搏捷也慶忌吳王僚之子也要滅非者戶  
離為閭閻刺之故死劍不及設其捷疾之力

告之曰我實不與我諛亂謗乃愈起止言以言止事以

事譬猶揚堞而弭塵抱薪而救火

止言當以嘿止事當以卜今以言止言以

事止事猶揚堞止塵塵愈起抱薪救火火愈熾也

流言雪汙譬猶以涅拭素也

流放雪除也涅黑素白也

矢之於十步貫兕甲於三百步不能入魯

縞騏驥一日千里其出致釋駕而僵

釋稅僵仆也猶矢於三百步不能穿

魯縞言力竭勢盡也

大家攻小家則為暴大國并小國則為賢

夏世

不能尚德苟任勞力而以辟土折境并兼八國為賢也

小馬非大馬之類也小知

非大知之類也

小馬不可以進道致千里故不得與大馬同類小知不可以治世長民故不得與

大知被羊裘而賃固其事也貂裘而負籠甚可怪也

籠土

籠也以潔白為污辱譬猶沐浴而杼溷薰燧而負瓊

燒薰自香

也楚人謂之薰燧治疽不擇善惡醜肉而并割之農夫不擇苗

莠而并耘之豈不虛哉壞塘以取龜發屋而求狸掘室

而求鼠割唇而治齩區桀跖之徒君子不與殺戎馬而

求狐狸援兩鼈而失靈龜斷右臂而爭一毛折鑢邪而

爭錐刀用智如此豈足高乎

高猶貴也

寧百刺以針無一刺

以刀寧一引重無久持輕寧一月饑無一旬餓

饑食不足餓困

乏萬人之蹟愈於一人之隧

也 隧陷

有譽人之力儉者春

至旦不中員呈猶謫之察之乃其母也

謫責怒也稱譽人力儉呈作不

中科員而責怒也君子視之乃自呈作其母以為力狹以此譽人孰如毀之故諺曰問誰毀之小人譽之此之謂也故小人之譽人反為損

也 損毀

東家母死其子哭之不

哀西家子見之歸謂其母曰社何愛速死吾必悲哭社

江淮謂母為社

夫欲其母之死者雖死亦不能悲哭矣謂學不

暇者雖暇亦不能學矣

言有事務不暇學如此曹之見人雖閑暇無務亦不能學也

窺木浮而知為舟見飛蓬轉而知為車見鳥迹而知著

書以類取之

窺穴讀曰科也

以非義為義以非禮為禮譬猶保

走而追狂人盜財而予乞者竊簡而寫法律蹲踞而誦

詩書割而舍之鑊邪不斷肉執而不釋馬羗截玉

羗馬尾也

聖人無止無以歲賢昔日愈昨也

賢愈猶勝也言今歲勝於昔歲今日勝於

昨日喻聖人自修進也

馬之似鹿者千金天下無千金之鹿玉待

璚

璚諸攻玉之石言物有待賤而貴者也璚廡或直言藍也

有千金之

璧而無錙錘之璚

六銖曰錙八銖曰錘言其賤也

受光於隙照一隅

受光於牖照北壁受光於戶照室中無遺物況受光於  
宇宙乎天下莫不藉明於其前矣由此觀之所受者小  
則所見者淺所受者大則所照者博江出岷山河出崑  
崙濟出王屋潁出少室漢出嶓冢分流舛馳注於東海  
所行則異所歸者一通於學者若車軸轉轂之中不運  
於已與之致千里終而復始轉無窮之源不通於學者  
若迷惑告之以東西南北所居聆聆聆聆猶了了言迷解也背而  
不得不知凡要寒不能生寒熱不能生熱不寒不熱能

生寒熱故有形出於無形未有天地能生天地者也至

深微廣大矣

未有天地生天地故無形生有形也

雨之集無能霑待其止

而能有濡

集下也此其至未能有所霑止者所至故能有濡也

矢之發無能貫待

其止而能有穿唯止能止衆止

止喻天止乃能穿物一曰止已情欲乃能止歸

衆物令不得已乎

因高而為臺就下而為池各就其勢不敢更

為聖人用物若用朱絲約芻狗若為土龍以求雨芻狗

待之而求福

求猶得也待芻狗之靈而得福也

土龍待之而得食

土龍致雨

雨而成穀故得待土龍之神而得穀食魯人身善制冠一說土龍待請雨之祈得食酒肉者也

妻善織履往徙於越而大困窮以其所修而遊不用之

鄉譬若樹荷山上

荷水菜芙蓉渠也其莖曰茄其本曰莖其根曰藕其華曰芙蓉其秀曰苞莖

其實曰蓮蓮之茂者花花之中心曰薏

而畜火井中操釣上山揭斧入淵

欲得所求難也方車而蹠越乘桴而入胡

方出蹠至桴筏一曰鉏言

非其所宜也

欲無窮不可也

無求之處也

楚王有白黿黿王自射

之則搏矢而熙

熙戲也

使養由基射之始調弓矯矢未發

而黿擁樹號矣

由基楚王之臣養姓調張矯直擁抱號呼也

有先中中者也

有先中中必中

之微精相動也 高和氏之璧夏后之璜揖讓而進之以合

歡夜以投人則為怨時與不時

不時謂夜也

畫西施之面美

而不可說規孟賁之目大而不可畏君形者亡焉

生氣者人

形之君規畫人形無有生人氣故曰君形亡

人有昆弟相分者無量

多不可計

而衆

稱義焉夫唯無量故不可得而量也登高使人欲望臨

深使人欲闕處使然也射者使人端釣者使人恭事使

然也

端然後中恭然後得故曰事使然也

曰殺罷牛可以贖良馬之死莫

之為也殺牛必亡之數

牛者所以植穀者民之命是以王法禁殺牛民犯禁殺之者誅

故曰必以必亡贖不必死未能行之者矣季孫氏劫公亡之數



家

魯大夫季桓子斯一曰康子肥脅定公而專其政

孔子說之先順其所為而

後與之入政曰舉枉與直如何不得舉直與枉勿與遂

往此所謂同污而異塗者衆曲不容直衆枉不容正故

人衆則食狼狼衆則食人欲為邪者必先明正欲為曲

者必先達直公道不立私欲得容者自古及今未嘗聞

也此以善託其醜

託寄也若麗姬欲殺太子申生先稱之於獻公然後得行其害此其類也

衆議成林無翼而飛

衆人皆議平地生林無翼之三人禽能飛凡人信之以為實然

成市虎

三人從市中來皆言市中有虎市非虎處而人信以為有虎故曰三人成市虎

一里撓

椎撓弱一里之人皆有能  
屈椎者人則信之也

夫游沒者不求沐浴已自足

其中矣故食草之獸不疾易藪

疾患也

水居之蟲不疾易

水行小變而不失常

小變易水易草也草食故食草水居故水中故曰不疾失其常也

信有非禮而失禮尾生死其梁柱之下此信之非也孔

氏不喪出母此禮之失者

禮庶子喪出母子上之母死禮庶子喪出母子上之母死

君其喪出母乎曰然子不使白何也曰昔吾先君無所失道隆從而隆道污從而污伋則安能及乎是不為伋妻是不為白也母孔氏之不喪出母自子思始故曰孔氏之失也

曾子立孝不過勝母

之間墨子非樂不入朝歌之邑曾子立廉不飲盜泉所

謂養志者也紂為象箸而箕子唏

唏驚號啼也

魯以偶人葬

而孔子嘆故聖人見霜而知冰

見微霜降大寒至必堅冰

有鳥將來

張羅而待之得鳥者羅之一目也今為一目之羅則無

時得鳥矣今被甲者以備矢之至若使人必知所集則

懸一札而已矣事或不可前規物或不可慮卒然不戒

而至故聖人畜道以待時

道能均化無不稟受故聖人畜養以待時時至而應若武

王伐紂也 坤

屯犁牛既枓

科

以脩脩

決鼻而羈

犁牛不羈也

純色枓無角脩無尾決鼻羈頭而牽

生子而犧尸祝齊戒以沉諸河

犧者牲也

尸祭神之主祝祈福

河伯宣羞其所從出辭而不享哉

祥之辭祀河曰沉

得萬人之兵不如聞一言之當

當謂明天時地利知人之言可以不戰屈人之兵也

得隋侯之珠不若得事之所由得和氏之璧不若得事

之所適

由用適宜適也

撰良馬者非以逐狐狸將以射麋鹿砥

利劍者非以斬縞衣將以斷兇犀故高山仰止景行行

止鄉者其人

言有高山我仰而止之人有大行我則而行之故曰鄉者其人也

見彈而

求鵲炙

彈可以彈鵲鳥而我因求其炙也

見卵而求晨夜

難知將旦鶴知夜半見其

卵因望其夜鳴故曰求晨夜

見贗焚

而求成布雖其理哉亦不病暮

賡麻之有實者可以為布因求其成故曰雖其理哉亦不病暮言其早也

象解其牙不憎人

之利之也

利猶取也

死而棄其招贅

續

不怨人取之

招贅稱死者浴

牀上之柄也怨亦憎也

人能以所不利利人則可

所不利若子罕不利玉人之寶

利於玉人自得玉以為寶

狂者東走逐者亦東走東走則同所以東

走則異溺者入水拯之者亦入水入水則同所以入水

者則異故聖人同死生愚人亦同死生聖人之同死生

通於分理愚人之同死生不知利害所在徐偃王以仁

義亡國國亡者非必仁義比干以忠靡其體被誅者非

必忠也故寒顛

戰

懼者亦顛此同名而異實

同名於顛異者寒與

懼明月之珠出於蠨蛸周之簡圭生於垢石

珠有夜光明月生於

蠨中簡圭大圭美玉出於石中故曰生垢石

大蔡神龜出於溝壑

大蔡元龜之所出地

名因名其龜為大蔡臧文仲所居蔡是也

萬乘之圭冠鎚之冠履百金之

車牛皮為賤正三軍之衆

鼓聲氣故可以齊三軍之衆也

欲學歌謳者

必先徵羽樂風

徵南方火羽北方水五音正樂夫理情性動天地感鬼神莫近於詩樂風者上

以風化下下以風刺上故曰風也

欲美和者必先始於陽阿采菱

陽阿采菱

樂曲之和聲有陽阿古之名俳善和也

此皆學其所不學而欲至其所欲

學者燿蟬者務在明其火釣魚者務在芳其餌明其火

者所以燿而致之也芳其餌者所以誘而利之也

燿明芳香

也明火香餌則蟬魚至以言治國明其德美其政天下之人如蟬魚之歸明火香餌也

欲致魚者

先通水欲致鳥者先樹木水積而魚聚木茂而鳥集好

弋者先具繳與矰好魚者先具罟與罾未有無其具而

得其利

言未見君無道而能得民心也

遺人馬而解其羈遺人車而稅

其轅

轅所以縛衡也轅音倚

所愛者少而所亡者多故里人諺曰

烹牛而不鹽敗所為也

烹羹不與鹽不成羹故曰敗所為也

桀有得事

謂若

作瓦以蓋屋

堯有遺道

遺失謂不能放四凶用十六相是也一說不傳丹朱而禪舜天

下有不慈之名

嫫母有所美

嫫母古之醜女而行貞正故曰有所美也

西施

有所醜

西施古之好女雖容儀光艷未必貞正故曰有所醜也

故亡國之法有可

隨者治國之俗有可非者

有可隨猶嫫母有所美也有可非猶西施有所醜也

琬

遠琰

演

之玉在滂泥之中雖廉者弗釋

琬琰美玉釋舍也

弊軍

避甄甄

在舂

然

茵之上雖貪者不搏

甄甄帶搏取也

美之所

在雖污辱世不能賤惡之所在雖高隆世不能貴

世不能賤

者喻賢者在下位卑污之處世不能貴者喻小人在上位高顯之處

春貸秋賦民皆欣

春饑



而予秋豐而收故民欣也

春賦秋貸衆皆怨得失同喜怒為別其時

異也為魚德者非挈而入淵為鰻賜者非負而緣木縱

之其所而已

喻為政官方定物能文者居文官能武居武官故曰縱之其利而已也

而雜不若狐裘而粹故人莫惡於無常行

無常行猶論語人而無恒

不可作為巫醫故曰惡也

有相馬而失馬者

失猶不知也

然良馬猶在相

之中

良馬有夭壽骨法非能相不知故曰在相之中

今人放燒或操火往益之

或接水往救之兩者皆未有功而怨德相去亦遠矣郢

人有買屋棟者求大三圍之木而人予車轂跪而度之

巨雖可而長不足

巨大也

蘧伯玉以德化

趙簡子將伐衛使史默往視之

曰蘧伯玉為政未可以加兵故曰以德化

公孫鞅以刑罪所極一也病者寢

席

寢卧席蓐也

醫之用針石巫之用楮

胥

藉所救鈞也

在男醫師

曰現在文曰巫石針所砥殫人雍座出其惡血糝米所以享神籍管茅皆所以療病求福祚故曰救鈞

狸

頭愈鼠雞頭已瘻

鼠齧人創狸愈之瘻頭腫疾雞頭水中芟幽州謂之鴈頭亦愈之也

蚤

散積血斲木愈齧此類之推者也膏之殺鼈鵠矢中蝟

中亦爛灰生蠅漆見蟬而不乾此類之不推者也推與殺也

不推若非而是若是而非孰能通其微天下無粹白狐

而有粹白之裘掇之衆白也善學者若齊王之食雞必

食其蹠數十而後足

蹠雞足踵也喻學取道衆多然後優

刀便剃毛至伐

大木非斧不尅物固有以寇適成不逮者視方寸於牛

不知其大於羊總視其體乃知其大相去之遠孕婦見

兔而子缺脣見麋而子四目小馬大目不可謂大馬大

馬之目眇可謂之眇馬物固有似然而似不然者故決

指而身死

決傷也

或斷臂而顧活類不可必推厲利劍者

必以柔砥擊鍾磬者必以濡木穀強必以弱輻兩堅不

能相和兩強不能相服故梧桐斷角馬蹏截玉

言柔勝剛也

媒但者非學謾也但成而生不信

但猶詐也

立懂勤者非學

鬪爭也懂立而生不讓故君子不入獄為其傷恩也不

入市為其坐廡也

坐辱也

積不可不慎者也走不以手縛

手走不能疾飛不以尾屈尾飛不能遠物之用者必待

不用者故所止見者乃不見者也使鼓鳴者乃不鳴者

也不鳴乃無聲也嘗一臠肉知一鎊之味

有足曰鼎無足曰鎊

懸羽與炭而

知燥溼之氣

燥故炭輕也溼故炭重也

以小明大見一葉落而知歲

之將暮睹瓶中冰而知天下之寒以近論遠三人比

肩不能外出戶

戶不容故也

一人相隨可以通天下

言不並也

足

履

蹶地而為迹暴行而為影此易而難

履履也履地迹自成行日中影

自生是其易使迹正影直是其難也

莊王誅里史孫叔敖制冠浣衣

里史佞臣

惡人死叔敖自知當見用故制冠浣衣也

文公棄在席從徽

梅

黑咎犯辭歸

晉文棄其卧席之下徽黑者咎犯感其捐舊物因曰臣從君周旋臣之罪多矣臣猶自知之况君乎請從此亡

故曰故桑葉落而長年悲也

桑葉時既如落長年懼命盡故感而悲也

鼎錯

日用而不足貴

錯小鼎雖日見用不能和五味故不足貴

周鼎不鑿而不可

賤

周家大鼎不日炊而能和味故曰不可賤

物固有以不用而為有用者

不

謂鼎不爨也為用謂調五味也

地平則水不流重鈞則衡不傾

流行傾邪也

物之尤必有所感

尤過也輕重則衡低仰故曰必有所感感動也

物固有以不

用為大用者

衡行物物所不用然用之乃知物之輕重故曰以不用為大用也

先俎而

浴則可以浴而俎則不可先祭而後饗則可先饗而後

祭則不可物之先後各有所宜也祭之日而言狗生取

婦夕而言衰麻置酒之日而言上冢渡江河而言陽侯

之波

陽陵侯能為大波為人作害每人所不欲言也

或曰知其且赦也而多殺

人或曰知其且赦也而多活人其望赦同所利害異故  
或吹火而然或吹火而滅所以吹者異也烹牛以饗其  
里而罵其東家母德不報而身見殆文王污膺鮑申偃  
背以成楚國之治

文王楚武王之子熊庶汚膺陷胷裨也鮑申楚相偃背漢成治言賢也裨

諶出郭而知以成子產之事

裨諶鄭大夫謀於野則獲謀於國則否鄭國有難子

產載如野與議四國之事故曰成子產之事也

朱儒問徑天高於脩人脩人

不知曰子雖不知猶近之於我故凡問事必於近者

脩人

長人

寇難至蹙者告盲者盲者負而走兩人皆活得其

所能也故使盲者語使瞽者走失其所也郢人有鬻其

母為請於買者曰此母老矣幸善食之而勿苦此行大

不義而欲為小義者介蟲之動以固

介甲龜鼈之屬動行也

貞蟲

之動以毒螫

貞蟲無牡牝之合而有毒故能螫

熊羆之動以攫搏

攫撥也熊

羆多力故能撥攫有所搏也

兕牛之動以舐觸

兕有角牛犁牛也

物莫措其

所脩而用其短也

措置也

治國者若鑄田去害苗者而已

今沐者墮髮而猶為之不止以所去者少所利者多砥

石不利而可以利金

金刀劍之屬

撒藥

不正而可以正弓

撒弓



之掩  
牀也

物固有不正而可以正不利而可以利

不正者撒  
正者弓也

不利者砥  
利者金也

力貴齊

齊

知貴捷得之同邀為上

齊捷皆  
疾也

勝

之同遲為下所以貴鎡邪者以其應物而斷割也

幾

靡勿釋牛車絕麟

劍切楚人謂門切之輕  
車行其上則斷之也

為孔子之窮

於陳蔡而廢六藝則惑為醫之不能自治其病病而不  
就藥則悖矣

淮南鴻烈解卷十六

淮南鴻烈解卷十七

漢高誘注

說林訓

木叢生曰林說萬物承阜若林之聚矣故曰說林

以一世之度制治天下譬猶客之乘舟中流遺其劍遽

契其舟挽

契刻也挽船弦板也墮劍於中流刻下

暮薄

而求之其不知物類亦甚矣

日暮薄岸而求劍於其所刻挽下故曰不知物類也

夫隨一隅之迹而不知因天地以游惑莫大焉雖時有

所合然而不足貴也譬若旱歲之土龍疾疫之芻靈是

為帝者也

王龍以求雨芻狗以求福時見貴也

曹氏之裂布求者貴之

然非夏后氏之璜

楚人名布為曹今俗間以始織布繫著其旁謂之曹布燒以傳諸球瘡則

愈故球者貴之半壁曰璜璜以發衆國家之寶故曰然非夏后氏之璜也

無古無今無始無

終未有天地而生天地至深微廣大矣

言其深微廣大故能生天地也

足以履

蹶者淺矣然待所不履而後行

履履也待所履而行者則不得

行故曰待所不履而後行

智所知者徧矣然待所不知而後明

徧狹知所

知所不知以成明矣

游者以足蹶以手抃

潑

不得其數愈蹶愈敗

愈益也敗猶沒也

及其能游者非手足者矣鳥飛反鄉兔走歸

窟狐死首丘寒將翔水各哀其所生

寒將水鳥哀猶愛也

毋貽盲

者鏡母子璧者履母賞越人章甫非其用也

賞遺也章甫冠越人

斷髮無用冠為椎固有柄不能自琢

琢

目見百步之外不能自

見其眦

喻人能有所為而不能自為也

狗彘不擇甌

扁

而食偷肥其

體而顧近其死

偷取也顧反也肥則享之故近其死也

鳳凰高翔千仞之

上故莫之能致

非聖德君不致也

月照天下蝕於詹諸騰蛇游

霧而殆於螂

即蛆

詹諸月中蝦蟇食月故曰食於詹諸殆猶畏也螂蛆蟋蟀爾雅謂之蜻蛚

之大腹也上蛇也蛇不敢動故曰殆於螂蛆也蛆音直

烏力勝日而服於雛追禮能

有脩短也

鳥在日中而見故曰勝日服猶畏也雖禮爾雅謂禪豈秦人謂之祀祝間蓋時晨鳴人舍

者鴻鳥皆畏之故

莫壽於殤子而彭祖為天矣

生寄死歸殤子

曰能有脩短也

去所寄歸所卜故曰以為壽彭祖蓋楚先壽八百歲不早歸故曰以為夭論語曰竊比於我老彭是也一說彭

祖蓋黃帝時學僊者言短綆不可以汲深器小不可以不如殤子早歸神明矣

盛大非其任也怒出於不怒為出於不為

不怒乃是怒不為乃

是為也

視於無形則得其所見矣聽於無聲則得其所聞

矣至味不憚至言不文至樂不笑至音不叫

叫大匠不

斲大豆不具大勇不鬪

憚快叫譟呼也不斲不自斲削豆簋簠簠豆之器大勇人聞自

畏之不得道而德從之矣譬若黃鍾之比宮太簇之比復闕也

商無更調焉

更改也

以瓦鉦柱者全以金鉦者跋以玉鉦

者發

鉦者提馬雄家謂之投翩金者金步除跋者刺跋走發者疾迅也

是故所重者在

外則內為之掘

所重謂金與玉握氣不安祥也

逐獸者目不見太山

見獸

而已嗜慾在外則明所蔽矣

蔽者見利不見其害

聽有音之音者聾

聽無音之音者聰不聾不聰與神明通卜者操龜筮者

端策以問於數安所問之哉

策四十九策可以占吉凶可以問於數數欲卜筮者

也舞者舉節坐者不期而拚皆如一所極同也日出暘

谷入於虞淵莫知其動須臾之間俛人之頸

俛猶疾也

人莫

欲學御龍而皆欲學御馬莫欲學治鬼而皆欲學治人

急所用也解門以為薪塞井以為白人之從事或時相

似或有也相

水火相憎

慧

在其間五味以和

醴小醴一曰醴

無耳為醴醴受水而

骨肉相愛讒賊間之而父子相危

楚平王晉

夫所以養而害所養譬猶削足而適履殺頭

而便冠

所以養喻讒賊害所養喻骨肉殺頭也

昌羊去

蝨虱而來蚡窮

昌羊昌蒲蚡窮蝨

除小害而致大賊故



小快而害大利牆之壞也不若無也然逾屋之覆

牆之壞更

為土歸於本故曰逾屋之覆也

壁環成器礪諸之功

礪諸治玉之石礪一讀曰廉

鎖

邪斷割砥礪之力狡兔得而獵犬烹高鳥盡而強弩藏

喻不復用也

螭與驥致千里而不飛無糗糧之資而不饑失

火而遇雨失火則不幸遇雨則幸也故禍中有福也鬻

棺者欲民之疾病也畜粟者欲歲之荒饑也水靜則平

平則清清則見物之形弗能匿也故可以為正

匿猶川

竭而谷虛

虛無水也

丘夷而淵塞

夷平塞滿也

脣竭而齒寒河水

之深其壤在山

言非一朝一夕

鈞之縞也一端以為冠一端以

為絺冠則戴致之絺則屣履之知己者不可誘以物明

於死生者不可却以危故善游者不可懼以涉親莫親

於骨肉節族之屬連也

骨肉謂一人之身故曰節族之連也

心失其制乃

反自害

言心失制度則自害身也

沉䟽遠乎聖人之於道猶葵之與

日也雖不能與終始哉其鄉之誠也宮池涔則溢旱則

涸江水之原淵泉不能竭蓋非橑不能蔽日輪非輻不

能追疾然而橑輻未足恃也金勝木者非以一刀殘林

也土勝水者非以一堞塞江也蹙者見虎而不走非勇

勢不便也傾者易覆也倚者易駘沉也幾易助也濕易

雨也幾近也設鼠者機動釣魚者泛杭任動者車鳴也發動

也發則得鼠泛釣浮杭動動則蜀狗能立而不能行蛇得魚任者輦也詩云我任我輦

牀似麋蕪而不能芳蛇牀臭麋蕪香謂許由無德烏獲無力莫

不醜於色醜猶怒也一日愧也人莫不奮于其所不足以鬼之走

使大如馬則逮日歸風言其疾也及其為馬則又不能走矣

冬有雷電夏有霜雪然而寒暑之勢不易小變不足以

防大節黃帝生陰陽

黃帝古天神也始造人之時化生陰陽也

上駢生耳目

桑林生臂手

上駢桑林皆神名

此女媧所以七十化也

女媧王天下者

也七十變造化此言造化治世非一人之功也

終日言必有聖之事百發之中

必有羿逢蒙之巧然而世不與也其守節非也

非者非其真也

牛蹠羶顙亦骨也而世弗灼必問吉凶於龜者以其歷

歲久矣近教倉者不為之多飯臨江河者不為之多飲

期滿腹而已蘭芝以芳未嘗見霜鼓造辟兵壽盡五月

之望

鼓造蓋謂臬一曰蝦蟇今世人五月望作臬美亦作蝦蟇美言物不當為用也

舌之與齒

孰先礪也

礪摩也

錙之與刃孰先弊也繩之與矢孰先直

也今蟬之與蛇蠶之與蠋

屬

狀相類而愛憎異

人愛蟬與蠶畏

蛇與蠋故

晉以垂棘之璧得虞虢驪戎以美女亡晉國

美女驪姬也

亡猶亂也

聾者不訶無以自樂盲者不觀無以接物

接猶見也

觀射者遺其藝觀書者忘其愛意有所在則忘其

所守古之所為不可更則推車至今無蟬雁

蟬雁車類

使但吹竽使氏厭竅雖中節而不可聽

但古不知吹人但讀燕

無

其君形者也

君官主也

與死者同病難為良醫與亡國同道

難與為謀為客治飯而自藜藿名尊於實也

尊重享仁義之名重

於治飯之實也

乳狗之噬虎也伏雞之搏狸也恩之所加不量

其力使景曲者形也

形曲則影曲也

使響濁者聲也

聲濁則情響濁也

泄者中易測

不閉其情欲發泄於外故其中心易測度知也

華不時者不可食

也

華實若今八九月食晚瓜令人病瘡之類故不食喻人多言不時適不可聽用也

蹠越者或

以舟或以車雖異路所極一也

蹠至也極亦至也互文耳同也

佳人不

同體美人不同面而皆說於目梨橘棗栗不同味而皆

調於口人有盜而富者富者未必盜有廉而貧者貧者

未必蘆蒿

荻

苗類絮而不可為絮

蒿荻也楚人謂之蒿即所謂蘆花絮也

廢

焚

不類布而可以為布出林者不得直道行險者不

得履繩

繩亦直也

羿之所以射遠中微者非弓矢也造父之

所以追速致遠者非轡銜也海內其所出故能大

雷雨出於

海復隨溝還入故曰內其所出

輪復其所過故能遠

其所過轉不止也

羊肉不

慕螳螂慕於羊肉羊肉羶也醯酸不慕蚋蚋慕於醯酸

嘗一嚮肉而知一鑊之味懸羽與炭而知燥濕之氣以

小見大以近喻遠十頃之陂可以灌四十頃

畜水曰陂

而一

頃之陂可以灌四頃大小之衰然

衰差也

明月之光可以

遠望而不可以細書甚霧之朝可以細書而不可以遠

望尋常之外畫者謹毛而失貌

謹悉微毛留意於小則失其大貌

射者

儀小而遺大

儀望小處而射之故能中事各有宜

治鼠穴而壞里閭潰小

蛇報

而發瘞疽

蛇面氣也瘞疽癰也

若珠之有類玉之有瑕置之

而全去之而虧

置其類瑕也

榛巢者處林茂安也窟穴者託

埴防便也

埴坊高處防隄也

王子慶忌足躡麋鹿手搏兕虎置

之冥室之中不能搏龜鼈勢不便也湯放其主而有榮



名崔杼弑其君而被大謗所為之則同其所以為之

則異呂望使老者奮

呂望鼓刀釣魚年七十始學讀書九十為文王作師佐武王伐紂成

王封之於齊故老項託使嬰兒矜以類相慕

項託年七歲窮難孔

子而為之作師故使

使葉落者風搖之使水濁者魚撓

之虎豹之文來射

虎豹以有文章來使人射取之

蜎狄之捷來乍

蜎狄屬仰

鼻而長尾乍暫疾以其

行一暴不足以見智彈一弦不

足以見悲三寸之管而無當

當猶底也

天下弗能滿十石而

有塞百斗而足矣以篙測江篙終而以水為測惑矣

篙

船以篙渡江篙沒因以江水為盡故曰惑也

漁者走淵木者走山所急者存

也朝之市則走過市則步所求者亡也豹裘而雜不若

狐裘之粹白璧有考不得為寶

考蒙汚也

言至純之難也戰

兵死之鬼憎神巫

兵死之鬼善行病人巫能祝劾殺之憎畏也

盜賊之輩醜吠

狗醜猶惡也

無鄉之社易為黍肉無國之稷易為求福

無祀不禮

於神而卒祀之故易為黍肉易為求福也

鼃無耳而目不可以瞽精於明也

不可瞽瞍之則見也

瞽無目而耳不可以察精於聰也

不可以察察之則聞

遺腹子不思其父無貌於心也

不知貌

蝮蛇不可為足虎

豹不可使緣木

蝮蛇有毒螫人不為足為足益甚虎猛獸不可使能緣木

馬不食脂

桑扈不啄粟非廩也

桑扈青雀馬不竊脂

秦通峭塞而魏築城也

魏徙都大梁聞秦通治峭關知欲來東兼之故築城設守備也

饑馬在廄寂然無聲投

芻其傍爭心乃生引弓而射非弦不能發矢

引張引也發遣也

弦之為射百分之一也道德可常權不可常故遁關不

可復亡犴

寒

不可再

遁逃也獄嘗以權變出關塞野犴亡逃不可復由其入故曰權不可

常環可以喻員不可以輪條可以為纆

亦

不必以紃

紃亦

纆也婉轉數也訓音巡

日月不並出狐不二雄神龍不匹猛獸不

羣鷲鳥不雙循繩而斲則不過懸衡而量則不差

衡秤也

植表而望則不惑損年則嫌於弟益年則疑於兄不如

循其理若其當

理道當猶實也

人不見龍之飛舉而能高者風

雨奉之

奉助也

蠹衆則木折隙大則墻壞懸垂之類有時

而隧

隧墮也

枝格之屬有時而弛

弛落也

當凍而不死者不

失其適

死乃為失適又死故曰不失其適也

當暑而不暍者不亡其適

亡亦

失未嘗適亡其適

亡無也言不凍亦暍何適之有

湯沐具而蟣虱相弔

大厦成而燕雀相賀

厦屋也

憂樂別也柳下惠見飴曰可

以養老盜跖見飴曰可以黏牡見物同而用之異

牡門戶

也蠶食而不飲二十二日而化蟬飲而不食三十日而

蛻蟬不食不飲三日而死人食舉

舉

石而死蠶食之

而不饑

舉石出陰山一日能殺鼠

魚食巴菽而死鼠食之而肥

菽豆總名

類不可必推瓦以火成不可以得火竹以水生不可以

得水

瓦得火則破竹得水浸則死

揚堞而欲弭塵被裘而以翼翼豈

若適衣而已哉

堞土塵也楚人謂之堞翼扇也

槁竹有火弗鑽不焦土

中有水弗掘無泉蠨象之病人之寶也

蠨大蛤中有珠象牙還以自疾

故人得人之病將有誰寶之者乎

人之利欲為病無人寶之

為酒人

之利而不酤則竭為車人之利而不僦則不達握火提

人反先之熱

皆一介之人物思自守者不欲使酒人車人得利不酤僦而先自竭先不達猶以火

援人先自熱爛也

隣之母死往哭之妻死而不泣有所劫以然

也

難於情色故曰有所劫迫之然如是也

西方之保國鳥獸弗辟與為一

也

一同也保國在西南方

一膊

轉炭熯一膊一挺也

掇之則爛指萬石

俱燼去之十步而不死同氣異積大勇小勇有似於此

今有六尺之席卧而越之下材弗難植而踰之上材弗

易勢施異也百梅足以為百人酸一梅不足以為一人

和喻衆能濟少少有以飢死者而禁天下之食有以車

為敗者而禁天下之乘則悖矣申生雉經晉不絕繩子胥自沉吳不斷水釣

者靜之于者扣舟罩者抑之墨者舉之為之異得魚

一也罾者以柴積水中以取魚扣擊也魚聞擊舟聲藏柴下壅而取之也見象牙乃知其

大於牛見虎尾而知其大於狸一節見而百節知也吳伐

越墮會稽獨獲骨節專車見一小國不鬪於大國之間

節大餘節不得小故曰百節知小國不鬪於大國之間

畏見也兩廡不鬪於伏兕之旁畏見佐祭者得嘗救鬪者

得傷陰不祥之木為雷電所撲

陰木影撲擊也

或謂冢或謂隴

或謂筓或謂簦

登頭虱與空木之瑟名同實異也

頭中空

木瑟其音同其實則異也

日月欲明而浮雲蓋之蘭芝欲脩而秋風敗

之虎有子不能搏攫者輒殺之為墮武也

墮廢也武威之也

龜

紐之璽賢者以為佩

龜紐之璽衣印也紐係佩服也

土壤布在田能者

以為富

能動者播植嘉穀以為饒富也

子拯溺者金玉不若尋常之纒

索

金玉雖寶非拯溺之具故曰不如尋常之纒索

視書上有酒者下必有肉上

有年者下必有月以類而取之蒙塵而昧固其理也為



其不出戶而堞之也

為不出戶而堞堞昧之非其道

屠者羹藿為車者

步行陶者用缺盆匠人處狹廬為者不得用用者弗肯

為

為者不得用以利動也

轂立三十輻各盡其力不得

相害使一輻獨入眾輻皆棄豈能致千里哉夜行者掩

目而前其手涉水者解其馬載之舟事有所宜而有所

不施橘柚有鄉藿

歡

葦有叢獸同足者相從遊鳥同翼

者相從翔

以類聚也

田中之潦流入於海附耳之言聞於千

里也

附近也近耳之言謂竊語聞於千里

蘇秦步曰何

故趙曰何趙馳有為則議多事固苛

蘇秦為多事之人故見議見苛也

皮將弗覩毛將何顧畏首畏尾身凡有幾

畏始畏終中身不畏凡有

幾何言常畏也

欲觀九州之土足無千里之行心無政教之原

而欲為萬民之上則難

無其術故曰難

的的者獲提提者射

的

明也為衆所見故獲提提安也若鳥不飛獸不走提提安時故為人所射

故大白若辱大德

若不足

若辱自同於衆人若不足者實若虛之貌

未嘗稼穡粟滿倉未嘗桑

蠶絲滿囊得之不以道用之必橫海不受流

慈太山

不上小人

骨有肉曰尚有義之祥流入海海神蕩而出之故曰不受太山東嶽也王者所封禪處

不令舛亂小人得上其上也

旁光不升俎

旁光胞也俎豆之實唯肩髀而脇肋不得升也

駟

留駢不入牲

犧牲以純色也

中夏用簋

軟

快之至冬而不知去

褰衣涉水至陵而不知下未可以應變有山無林有谷無

風有石無金

林生於山山未必皆有林風出於谷谷未必皆有風金生於石石未必皆有金喻聖

人出衆人衆人未必皆聖賢也

滿堂之坐視鉤各異

滿堂坐人視其鉤各異形

於環

帶一也

鉤與環帶一法也類雖異所用者同

獻公之賢欺於驪姬

殺申生也

叔

孫之知欺於豎牛

三日不食而餓死也

故鄭詹入魯春秋曰佞人

來佞人來

鄭詹鄭文公大夫以齊桓公卒不使鄭伯朝齊而使朝於楚齊人執之自齊逃至魯魯謂

之伎人

君子有酒鄙人鼓缶雖不見好亦不見醜

醜惡也

人

性便絲衣帛或射之則被鎧甲為其所不便以得所便

也便利輻之入轂各值其鑿不得相通猶人臣各守其職

不得相干

干亂也

嘗被甲而免射者被而入水嘗抱壺而

度水者抱而蒙火可謂不知類矣君子之居民上若以

腐索御奔馬若履薄冰蛟在其下若入林而遇乳虎

言常

驚懼恐也化不

善用人者若蚘之足衆而不相害若脣

治於民民不附

之與齒堅柔相摩而不相敗

摩近敗也

清醕

養

之美始於

耒耜

酖清酒也

黼黻之美在於杼柚

白與黑為黼青與赤為黻皆文衣也

布之

新不如紵紵之弊不如布或善為新或惡為故

善猶宜也

業

付

在頤則好在額則醜

醜者頤以繁故醜

繡以

為裳則宜以為冠則譏

譏人非之也

馬齒非牛蹠檀根非椅

枝故見其一本而萬物知

知猶別也

石生而堅蘭生而芳少

自其質長而愈明

質性也明猶盛也

扶之與提謝之與讓故之

與先諾之與已也相去千里汙準而粉其頤腐鼠在壇

楚人謂中庭為壇

燒薰於宮入水而憎濡懷臭而求芳雖善者

弗能為工

善或作巧也

再生者不穫華大旱者不胥時落

不胥

時落不待秋時而零落也

母曰不幸旣終不墮井抽簪招燐有何為

驚

燐血精似野火招之應聲而至血灑汙人以簪招則不至故曰何驚也

使人無度河可

中河使無度不可見虎一文不知其武

一文一見驥一

見驥一

毛不知善走水蠶為蟪

聽子

廉子為蜚

水蠶化為蟪聽青蜉也子不結

蠶水上 兔齧為蜚

兔所齧草靈在其心中化為蜚一說兔齧蟲名蜚音那

物之所

為出於不意弗知者驚知者不怪銅英青金英黃玉英

白麝燭掬膏燭澤也

燭光掬澤喻光明有明昧也

以微知明以外知

內象肉之味不知於口鬼神之貌不著於目捕景之說

不形於心

皆所不  
嘗見之

冬冰可折夏木可結時難得而易失

木方茂盛終日采而不知秋風下霜一夕而殫

殫盡也

病

熱而強之餐救暍而飲之寒救經而引其索拯溺而授

之石欲救之反為惡

惡猶  
害也

雖欲謹亡馬不發戶

麟

言馬  
亡不

可發戶限而求麟戶限  
也楚人謂之麟麟音璘

雖欲豫就酒不懷蓐孟賁探鼠

穴鼠無時死必噬其指失其勢

孟賁勇士為探鼠  
於穴故曰失其勢

山雲

蒸柱礎

楚

潤

礎柱下  
石礎也

伏苓掘兔絲死

所生者  
亡故死

一家失燠

標

百家皆燒讒夫陰謀百姓暴骸粟得水濕而熟甑得

火而液水中有火火中有水疾雷破石陰陽相薄湯沐

之於河有益不多流潦注海雖不能益猶愈於已

已止也

一目之羅不可以得鳥無餌之釣不可以得魚遇士無

禮不可以得賢兔絲無根而生蛇無足而行魚無耳而

聽蟬無口而鳴有然之者也

然如是也

鶴壽千歲以極其游

蜉蝣朝生而暮死而盡其樂

脩短各得其志

紂醢梅伯文王與

諸侯構之

構謀也

桀辜諫者湯使人哭之

哭猶吊也

狂馬不觸



木獬制狗不自投於河雖聾蟲而不自陷又况人乎聾

也知愛熊而食之鹽愛獺而飲之酒雖欲養之非其道食熊

鹽而死獺飲酒而心所說毀舟為杙第心所欲毀鍾為

鐸敗故曰非其道也管子以小辱成大榮管仲

鐸鐸大鈴金口木舌為木鐸金舌為金鐸杙舟尾也蘇秦以百誕成一誠誠信

糾不能死為魯所囚是其辱卒質的張而弓矢集林木茂而斧斤入非或召之形勢所

致者也待利而後拯溺人亦必以利溺人矣利溺人者利人之溺

得其舟能沉能浮愚者不加足每船能載浮物愚者不敢加足畏其沉也騏

驥驅之不進引之不止人君不以取道里刺我行者欲

與我交訾我貨者欲與我市

刺非訾毀也

以水和水不可食

一弦之瑟不可聽

以其失和故不可聽刺專用也

駿馬以抑死直士以

正窮賢者擯於朝美女擯於宮

擯棄也

行者思於道而居

者夢於牀慈母吟於巷適子懷於荆

精相往來也

赤肉縣則

烏鵲集鷹隼鷙則衆鳥散物之散聚交感以然食其食

者不毀其器食其實者不折其枝塞其源者竭背其本

者枯交畫不暢連環不解其解之不以解

暢達也不得達至也交止

也解連環言不可解則得解也

臨河而羨魚不如歸家織網明月之珠

蠶之病而我之利虎爪象牙禽獸之利而我之害易道

良馬使人欲馳飲酒而樂使人欲訶是而行之故謂之

斷非而行之必謂之亂

斷猶治也

矢疾不過二里也步之遲

百舍不休千里可致聖人處於陰衆人處於陽聖人行

於水衆人行於霜

水有形而不可毀故聖人行之無迹霜雪履有迹故衆人行之也

異

音者不可聽以一律異形者不可合於一體

合同也

農夫

勞而君子養焉

君子國君養焉以化澤懷休之

愚者言而智者擇焉

擇可

用者而用之也

捨茂林而集於枯不弋鵠而弋烏難與有圖

圖謀

也言其愚也

寅丘無壑泉源不溥

言汙小潦水名寅寅之丘無大壑故泉流不得溥也

尋常之谿灌千頃之澤

言有源也

見之明白處之如玉石見

之闇晦必留其謀

王之與石言可別也闇晦不明留猶思謀也

以天下之大

託於一人之才譬若懸千鈞之重於木之一枝負子而

登牆謂之不祥為其一人隕而兩人傷

負抱也隕墜也

善舉事

者若乘舟而悲謠一人唱而千人和

言能得衆人之心也

不能耕

而欲黍粱不能織而喜采裳無事而求其功難矣有榮

華者必有憔悴有羅紉者必有麻削

言有成必有衰也

鳥有沸

波者河伯為之不潮畏其誠也

鳥大鵬也翱翔水上扇魚令出沸波攫而食之故河

伯深藏於淵畏其精誠為不見

故一夫出死千乘不輕

主術篇曰兵莫惜於志莫邪為

下言匹夫志意出死必戰故雖大國兵車千乘不輕之也

蝮蛇螫人傳以和董則愈

和董野葛毒藥

物固有重而害反為利者聖人之處亂世若夏

暴而待暮

夏日中甚熱暮涼時言聖人居亂世忍以待涼

桑榆之間逾易忍也

言亂世將盡如日在西方桑榆間將夕故曰易忍

水雖平必有波衡雖正必有

差尺寸雖齊必有詭

說不

非規矩不能定方圓非準繩

不能正曲直用規矩準繩者亦有規矩準繩焉舟覆乃

見善游馬奔乃見良御

善游故覆舟不溺良御馬奔車不敗故見之

嚼而無

味者弗能內於喉視而無形者不能思於心

形象無形於目不能

思之兕虎在於後隨侯之珠在於前弗及掇者先避患

而後就利

隨國在漢東姬姓之後出遊於野見大蛇斷在地隨侯令醫以續傳斷蛇蛇得愈去後街

大珠報蓋明月之珠因號隨侯之珠世以為寶也

逐鹿者不顧兔決千金之貨

者不爭銖兩之價

言在大不顧小

弓先調而後求勁馬先馴而

後求良

勁強馴擾地

人先信而後求能

人非信不立也

陶人棄索車

人掇之屠者棄銷而鍛者拾之所緩急異也百星之明

不如一月之光十牖畢開不若一戶之明矢之於十步

貫兕甲及其極不能入魯縞

言勢有極也

太山之高背而弗

見秋毫之末視之可察山生金反自刻木生蠹反自食

人生事反自賊

賊敗也害也物自然也

巧冶不能鑄木工匠不能

斲金者形性然也白玉不雕美珠不文質有餘也

性自然不

復飾故跬步不休跛鼈千里

跬猶咫尺也

累積不輟可成丘阜

輟止城成於土木直於下非有事焉所緣使然凡用人

之道若以燧取火疏之則弗得

疏猶遲也

數之則弗中

數猶疾也

正在疏數之間

得其節火乃生

從朝視夕者移從枉準直者虧

聖人之偶物也若以鏡視形曲得其情

偶猶周也

楊子見達

路而哭之為其可以南可以北

道九達曰達

墨子見練絲而

泣之為其可以黃可以黑

練白也

趨舍之相合猶金石之

一調相去千歲合一音也

金曰鐘石曰磬雖久不變鳥故曰相去千歲合一音也

鳥

不干防者雖近弗射

鳥燕之屬是也

其當道雖遠弗釋

當道為作防害

者故曰不釋也酤酒而酸買肉而臭然酤酒買肉不離屠沽之



家故求物必於近之者以詐應詐以譎應譎若披蓑而

救火毀瀆而止水乃愈益多西施毛嬙狀貌不可同世

稱其好美鈞也堯舜禹湯法籍殊類得民心一也聖人

者隨時而舉事因資而立功涔則具擢對旱則修土龍

擢對貯水器也臨菑之女織紵而思行者為之悖戾臨菑

齊都恃室有美容繒為之纂繹不密緻志徵羽之操不

入鄙人之耳徵羽正音小人不入其耳軫和切適舉坐而善軫轉

其和更作急調激楚之音過府而負手者希不有盜心

非正樂故舉坐而善之也

府藏貨故侮人之鬼者過社而搖其枝侮猶病也晉陽處父

伐楚以救江故解梓者不在於捌格在於批批擊也沉沉推擊也

其要也木大者根擢山高者基扶蹠巨者志遠體大者

沉音沉音忙疏狂者傷人莫之怨也嬰兒詈老莫之疾也賊心害

音忙也尾生之信不如隨牛之誕尾生効信於婦人信之失隨牛弦高矯君

命為誕以存國故而又況一不信者乎一猶常也况常不如隨牛之誕也

乎憂父之疾者子治之者醫進獻者祝治祭者庖庖宰也

淮南鴻烈解卷十七

總校官庶吉士臣侍朝

校對官庶吉士臣嚴福

謄錄舉人臣杜安詩

欽定四庫全書薈要

子部

淮南鴻烈解卷十八

九



詳校官主事臣陳木

淮南鴻烈解卷十八

漢高誘注

人間訓

人間之事吉凶之中微得失之  
端反存亡之幾也故曰人間

清淨恬愉人之性也儀表規矩事之制也知人之性其  
自養不勃知事之制其舉錯不惑發一端散無竟周八

極總一筦謂之心見本而知末觀指而睹歸執一而應  
萬握要而治詳謂之術居智所為行智所之事智所秉  
動智所由謂之道道者置之前而不輟志錯之後而不

軒內之尋常而不塞布之天下而不窺是故使人高賢

稱譽已者心之力也使人卑下誹謗已者心之罪也夫

言出於口者不可止於人行發於邇者不可禁於遠事

者難成而易敗也名者難立而易廢也千里之隄以螻

蝨之穴漏百尋之屋以突隙之煙焚

突竈突也

堯戒曰戰戰

慄慄日慎一日人莫蹟於山而蟻於蛭

蹟蹟也蛭蟻也

是故人

皆輕小害易微事以多悔患至而後憂之是由病者已

倦而索良醫也

倦刺也

雖有扁鵲俞跗之巧猶不能生也

俞跗黃  
帝時醫

夫禍之來也人自生之福之來也人自成之禍

與福同門利與害為鄰非神聖人莫之能分凡人之舉

事莫不先以其知規慮揣度

揣商量  
高下也

而後敢以定謀其

或利或害此愚智之所以異也曉自然以為智知存亡

之樞機禍福之門戶舉而用之陷溺於難者不可勝計

也使知所為是者事必可行則天下無不達之塗矣是

故知慮者禍福之門戶也動靜者利害之樞機也百事

之變化國家之治亂待而後成是故不溺於難者成是

故不可不慎也天下有三危少德而多寵一危也才下

而位高二危也身無大功而有厚祿三危也故物或損

之而益或益之而損何以知其然也昔者楚莊王既勝

晉於河雍之間

莊王敗晉荀林父之師於邲邲河雍地也

歸而封孫叔敖辭

而不受病疽將死謂其子曰吾則死矣王必封女女必

讓肥饒之地而受沙石之間有復丘者其地确

學

石而

名醜

復丘今汝南固始地前有垢谷後有莊丘名醜

荆人鬼

好鬼也

越人機

機祥也

人莫之利也孫叔敖死王果封其子以肥饒之地其子



辭而不受請有寢之丘楚國之俗功臣二世而爵祿唯

孫叔敖獨存此所謂損之而益也何謂益之而損昔晉

厲公南伐楚東伐齊西伐秦北伐燕兵橫行天下而無

所繇

繇屈也  
繇音卷

威服四方而無所詘遂合諸侯於嘉陵氣

克志驕淫侈無度暴虐萬民內無輔拂之臣外無諸侯

之助戮殺大臣親近導諛明年出遊匠驪氏樂書中行

偃劫而幽之

樂書中行  
偃皆大夫

諸侯莫之救百姓莫之哀三月

而死夫戰勝攻取地廣而名尊此天下之所願也然而

終於身死國亡此所謂益之而損者也夫孫叔敖之請  
有寢之丘沙石之地所以累世不奪也晉厲公之合諸  
侯於嘉陵所以身死於匠驪氏也衆人皆知利利而病  
病也唯聖人知病之為利知利之為病也夫再寶之木

根必傷掘藏之家必有殃

掘藏謂發冢得伏藏

以言大利而反為

害也張武教智伯奪韓魏之地而擒於晉陽

張武智伯臣也擒於

晉陽為趙襄子所殺

申叔時教莊王封陳氏之後而霸天下

申叔時楚

大夫莊王滅陳已乃復之

孔子讀易至損益未嘗不憤然而歎曰益

損者其王者之事與事或欲以利之適足以害之或欲

害之乃反以利之利害之反禍福之門戶不可不察也

陽虎為亂於魯魯君令人閉城門而捕之得者有重賞

失者有重罪圍三匝而陽虎將舉劍而伯頤伯迫也門者

止之曰天下探之不窮不窮言深遠也我將出子陽虎因赴圍

而逐揚劍提戈而走門者出之顧反取其出之者以戈

推之攘祛薄腋祛袂也出之者怨之曰我非故與子反也

為之蒙死被罪而乃反傷我宜矣其有此難也魯君聞

陽虎失大怒問所出之門使有司拘之以為傷者受大

賞而不傷者被重罪此所謂害之而反利者也何謂欲

利之而反害之楚恭王與晉人戰於鄆陵戰酣

晉人晉厲公也

恭王傷而休

晉人射恭王中目

司馬子反渴而求飲豎陽穀奉

酒而進之

豎小使也陽穀其名

子反之為人也嗜酒而甘之不能

絕於口遂醉而卧恭王欲復戰使人召司馬子反辭以

心痛王駕而往視之入幄中而聞酒臭恭王大怒曰今

日之戰不穀親傷

不穀不祿也人君謙以自稱也

所恃者司馬也而司

馬又若此是亡楚國之社稷而不率吾衆也不穀無與復戰矣於是罷師而去之斬司馬子反為僂故豎陽穀之進酒也非欲禍子反也誠愛而欲快之也而適足以殺之此所謂欲利之而反害之者也夫病溫而強之食病暍而飲之寒此衆人之所以為養也而良醫之所以為病也悅於目悅於心愚者之所利也然而有道者之所辟也故聖人先忤而後合衆人先合而後忤有功者人臣之所務也有罪者人臣之所辟也或有功而見疑

或有罪而益信何也則有功者離恩義有罪者不敢失

仁心也魏將樂羊攻中山

樂羊文侯之將

其子執在城中城中

縣其子以示樂羊樂羊曰君臣之義不得以子為私攻

之愈急中山因烹其子而遺之鼎羹與其首樂羊循而

泣之曰是吾子已為使者跪而啜三杯使者歸報中山

曰是伏約死節者也不可忍也遂降之為魏文侯大開

地有功自此之後日以不信此所謂有功而見疑者也

何謂有罪而益信孟孫獵而得麋

孟孫魯大夫

使秦西巴持

歸烹之麇母隨之而唬秦西巴弗忍縱而予之孟孫歸  
求麇安在秦西巴對曰其母隨而唬臣誠弗忍竊縱而  
予之孟孫怒逐秦西巴居一年取以為子傅左右曰秦  
西巴有罪於君今以為子傅何也孟孫曰夫一麇而不  
忍又何況於人乎此謂有罪而益信者也故趨舍不可  
不審也此公孫鞅之所以抵罪於秦而不得入魏也商君  
為秦伐魏欺魏公子卬而殺之功非不大也然而累足無  
之後有罪走魏魏人不入也所踐者不義之故也事或奪之而反與之或與之而反

取之智伯求地於魏宣子宣子弗欲與之任登曰智伯之強威行於天下求地而弗與是為諸侯先受禍也不若與之宣子曰求地不已為之柰何任登曰與之使喜必將復求地於諸侯諸侯必植耳

植耳言疎耳而聽也

與天下同

心而圖之一心所得者非直吾所亡也魏宣子裂地而授之又求地於韓康子韓康子不敢不予諸侯皆恐又求地於趙襄子襄子弗與於是智伯乃從韓魏圍襄子於晉陽三國通謀擒智伯而三分其國此所謂奪人而



反為人所奪也何謂與之而反取之晉獻公欲假道於  
虞以伐虢遺虞垂棘之璧與屈產之乘虞公惑於璧與  
馬而欲與之道宮之奇諫曰不可夫虞之與虢若車之  
有輪輪依於車車亦依輪虞之與虢相恃而勢也若假  
之道虢朝亡而虞夕從之矣虞公弗聽遂假之道荀息  
伐虢遂克之

荀息晉大夫

還反伐虞又拔之此所謂與之而

嘗

郊祭天望祭日月星辰山川也禘嘗祭宗廟也

非求福於鬼神也山致其高

而雲起焉水致其深而蛟龍生焉君子致其道而福祿

歸焉夫有陰德者必有陽報有陰行者必有昭名古者

溝防不修水為民害禹鑿龍門辟伊闕平治水土使民

得陸處百姓不親五品不慎契教以君臣之義父子之

親夫妻之辯長幼之序田野不修民食不足后稷乃教

之辟地墾草糞土種穀令百姓家給人足故三后之後

無不王者

三后謂  
夏殷周

有陰德也周室衰禮義廢孔子以三

代之道教導於世其後繼嗣至今不絕者有隱行也秦

王趙政兼吞天下而已

趙政始皇生於趙故名趙政

智伯侵地而滅

商鞅支解李斯車裂

李斯為秦相趙高譖之二世車裂之

三代種德而王

齊桓繼絕而霸故樹黍者不獲稷樹怨者無報德昔者

宋人好善者三世不解家無故而黑牛生白犢以問先

生先生曰此吉祥以饗鬼神

先生凡先生生者也以饗鬼神白犢純色可以為犧

牲也居一年其父無故而盲牛又復生白犢其父又復使

其子以問先生其子曰前聽先生言而失明今又復問

之柰何其父曰聖人之言先忤而後合其事未究固試

往復問之其子又復問先生先生曰此吉祥也復以饗鬼神歸致命其父其父曰行先生之言也居一年其子又無故而盲其後楚攻宋圍其城

楚莊王時圍宋九月也

當此之

時易子而食析骸而炊丁壯者死老病童兒皆上城守而不下楚王大怒城已破諸城守者皆屠之此獨以

父子盲之故得無乘城軍罷圍解則父子俱視

視復明也

夫

禍福之轉而相生其變難見也近塞上之人有善術者馬無故亡而入胡人皆弔之其父曰此何遽不為福乎

居數月其馬將胡駿馬而歸人皆賀之其父曰此何遽

不能為禍乎家富良馬其子好騎墮而折其髀人皆弔

之其父曰此何不遽為福乎居一年胡人大入塞丁壯

者引絃而戰近塞之人死者十九此獨以跛之故父子

相保故福之為禍禍之為福化不可極深不可測也或

直於辭而不害於事者或虧於耳以忤於心而合於實

者高陽騷

或曰高陽騷宋大夫

將為室問匠人匠人對曰未可也

木尚生加塗其上必將撓以生材任重塗今雖成後必

敗高陽黷曰不然夫木枯則益勁塗乾則益輕以勁材  
任輕塗今雖惡後必善匠人窮於辭無以對受令而為  
室其始成均口然善也均高壯貌而後果敗此所謂直於辭

而不可用者也何謂虧於耳忤於心而合於實靖郭君

將城薛

靖郭君齊威王子也封於薛

賓客多止之弗聽靖郭君謂謁

者曰無為賓通言齊人有請見者曰臣請道三言而已  
過三言請烹靖郭君聞而見之賓趨而進再拜而興因稱  
曰海大魚則反走靖郭君止之曰願聞其說賓曰臣不

敢以死為熙

熙戲也

靖郭君曰先生不遠道而至此為寡

人稱之賓曰海大魚網弗能止也釣弗能牽也蕩而失

水則螻螳皆得志焉今夫齊君之淵也君失齊則薛能

自存乎靖郭君曰善乃止不城薛此所謂虧於耳忤於

心而得事實者也夫以無城薛止城薛其於以行說乃

不若海大魚故物或遠之而近或近之而遠或說聽計

當而身疏或言不用計不行而益親何以明之三國伐

齊圍平陸

三國韓魏趙也

括子以報於牛子曰三國之地不接

於我踰隣國而圍平陸利不足貪也然則求名於我也

請以齊侯往牛子以為善括子出無害子入

三子皆齊臣

牛

子以括子言告無害子曰異乎臣之所聞牛子曰國危而不安患結而不解何謂貴智無害子曰臣聞之有裂壤土以安社稷者聞殺身破家以存其國者不聞出其君以為封疆者牛子不聽無害子之言而用括子之計三國之兵罷而平陸之地存自此之後括子曰以疏無害子曰以進故謀患而患解圖國而國存括子



之智得矣無害子之慮無中於策謀無益於國然而心  
調於君有義行也今人待冠而飾首待履而行地冠履  
之於人也寒不能煖風不能障暴不能蔽也然而冠冠  
履履者其所自託者然也夫咎犯戰勝城濮而雍季無  
尺寸之功然而雍季先賞而咎犯後存者其言有貴者  
也故義者天下之所賞也百言百當不如擇趨而審行  
也或無功而先舉或有功而後賞何以明之昔晉文公  
將與楚戰城濮問於咎犯曰為柰何咎犯曰仁義之事

君子不厭忠信戰陳之事不厭詐偽君其詐之而已矣  
辭咎犯問雍季雍季對曰焚林而獵愈多得獸後必無  
獸以詐偽遇人雖愈利後亦無復君其正之而已矣於  
是不聽雍季之計而用咎犯之謀與楚人戰大破之還  
歸賞有功者先雍季而後咎犯左右曰城濮之戰咎犯  
之謀也君行賞先雍季何也文公曰咎犯之言一時之  
權也雍季之言萬世之利也吾豈可以先一時之權而  
後萬世之利也哉智伯率韓魏二國伐趙圍晉陽決晉

水而灌之城下緣木而處縣釜而炊襄子謂張孟談曰  
城中力已盡糧食匱乏大夫病為之奈何張孟談曰亡  
不能存危弗能安無為貴智士臣請試潛行見韓魏之  
君而約之乃見韓之君說之曰臣聞之脣亡而齒寒今  
智伯率二君而伐趙趙將亡矣趙亡則君為之次矣不  
及今而圖之禍將及二君二君曰智伯之為人也粗中  
而少親我謀而泄事必敗為之奈何張孟談曰言出君  
之口入臣之耳人孰知之者乎且同情相成同利相死

君其圖之二君乃與張孟談陰謀與之期張孟談乃報  
襄子至其日之夜趙氏殺其守隄之吏決水灌智伯智  
伯軍救水而亂韓魏翼而擊之襄子將卒犯其前大敗  
智伯軍殺其身而三分其國襄子乃賞有功者而高赫  
為賞首羣臣請曰晉陽之存張孟談之功也而赫為賞  
首何也襄子曰晉陽之圍也寡人國家危社稷殆羣臣  
無不有驕侮之心者唯赫不失君臣之禮吾是以先之  
由此觀之義者人之大本也雖有戰勝存亡之功不如

行義之隆故君子曰美言可以市尊美行可以加人或

有罪而可賞也或有功而可罪也西門豹治鄴

西門豹  
文侯臣

廩無積粟府無儲錢庫無甲兵官無計會人數言其過

於文侯文侯身行其縣果若人言文侯曰翟璜任子治

鄴而大亂子能道則可不能將加誅於子西門豹曰臣

聞王主富民霸王富武亡國富庫今王欲為霸王者也

臣故稽積於民君以為不然臣請升城鼓之一鼓甲兵

粟米可立具也於是乃升城而鼓之一鼓民被甲括矢

甲鎧也  
括箭也

操兵弩而出再鼓負輦粟而至

輦  
也

文侯曰罷

之西門豹曰與民約信非一日之積也一舉而欺之後

不可復用也燕常侵魏八城臣請北擊之以復侵地遂

舉兵擊燕復地而後反此有罪而可賞者也解扁為東

封

解扁魏臣  
治東封者

上計而入三倍有司請賞之文侯曰吾土

地非益廣也人民非益衆也入何以三倍對曰以冬伐

木而積之於春浮之河而鬻之文侯曰民春以力耕暑

以強耘秋以收斂冬間無事以伐林而積之負輓而浮

之河是用民不得休息也民以弊矣雖有三倍之入將  
焉用之此有功而可罪也賢主不苟得忠臣不苟利何  
以明之中行穆伯攻鼓弗能下

中行穆伯晉大夫鼓北翟

餽聞倫曰

鼓之嗇夫聞倫知之

餽聞倫晉人也

請無罷武大夫而鼓可得

也穆伯弗應左右曰不折一戟不傷一卒而鼓可得也

君奚為弗使穆伯曰聞倫為人佞而不仁若使聞倫下  
之吾可以勿賞乎若賞之是賞佞人佞人得志是使晉  
國之武舍仁而為佞雖得鼓將何所用之攻城者欲以

廣地也得地不取者見其本而知其末也秦穆公使孟

盟舉兵襲鄭

孟盟伯里奚子左傳作明

過周以東鄭之賈人弦高蹇

他

蹇他弦高之黨

相與謀曰師行數千里數絕諸侯之地其勢

必襲鄭凡襲國者以為無備也今示以知其情必不敢

進乃矯鄭伯之命以十二牛勞之三率相與謀

三率秦將白乙

孟明西乙

曰凡襲人者以為弗知今已知之矣守備必固進

必無功乃還師而反晉先軫舉兵擊之

先軫晉大夫也

大破之

穀鄭伯乃以存國之功賞弦高弦高辭之曰誕而得賞



則鄭國之信廢矣為國而無信是敗俗也賞一人敗國俗仁者弗為也以不信得厚賞義者弗為也遂以其屬徙東夷終身不反故仁者不以欲傷生知者不以利害義聖人之思脩愚人之思殛

殛短也音哲

忠臣者務崇君之

德諂臣者務廣君之地何以明之陳夏徵舒弑其君楚

莊王伐之陳人聽令莊王以討有罪遣卒戍陳

戍守也欲有陳

也大夫畢賀申叔時使於齊反還而不賀莊王曰陳為

無道寡人起九軍以討之征暴亂誅罪人羣臣皆賀而

子獨不賀何也申叔時曰牽牛蹊人之田田主殺其人

而奪之牛罪則有之罰亦重矣今君王以陳為無道興

兵而攻因以誅罪人遣人戍陳諸侯聞之以王為非誅

罪人也貪陳國也蓋聞君子不棄義以取利王曰善乃

罷陳之戍立陳之後諸侯聞之皆朝於楚此務崇君之

德者也張武為智伯謀曰

張武  
晉人

晉六將軍中行文子最

弱而上下離心可伐以廣地於是伐范中行滅之矣又

教智伯求地於韓魏趙韓魏裂地而授之趙氏不與乃

率韓魏而伐趙圍之晉陽三年三國陰謀同計以擊智氏遂滅之此務為君廣地者也夫為君崇德者霸為君廣地者滅故千乘之國行文德者王湯武是也萬乘之國好廣地者亡智伯是也非其事者勿仞也非其名者勿就也無故有顯名者勿處也無功而富貴者勿居也夫就人之名者廢仞人之事者敗無功而大利者後將為害譬猶緣高木而望四方也雖偷樂哉然而疾風至未嘗不恐也患及身然後憂之六驥追之弗能及也是

故忠臣事君也計功而受賞不為苟得積力而受官不貪爵祿其所能者受之勿辭也其所不能者與之勿喜也辭所能則匿欲所不能則惑辭所不能而受所能則得無損墮之勢而無不勝之任矣昔者智伯驕伐范中行而克之又劫韓魏之君而割其地尚以為未足遂興兵伐趙韓魏反之軍敗晉陽之下身死高梁之東頭為飲器國分為三為天下笑此不知足之禍也老子曰知足不辱知止不殆可以脩久此之謂也或譽人而適足

以敗之或毀人而乃反以成之何以知其然也費無忌

復於荆平王

費無忌楚臣復白也

曰晉之所以霸者近諸夏也

近諸

夏國在諸夏也

而荆之所以不能與之爭者以其僻遠也楚王

若欲從諸侯不若大城城父而令太子建守焉以來北

方王自收其南是得天下也楚王悅之因命太子建守

城父命伍子奢傳之居一年伍子奢遊人於王側

伍子奢遣

說於王之左側

言太子甚仁且勇能得民心王以告費無忌無

忌曰臣固聞之太子內撫百姓外約諸侯齊晉又輔之

將以害楚其事已構矣王曰為我太子又尚何求曰以秦女之事怨王王因殺太子建而誅伍子奢此所謂見譽而為禍者也何謂毀人而反利之唐子短陳騁子於

齊威王

唐子齊大夫也

威王欲殺之陳騁子與其屬出亡奔薛

孟嘗君聞之使人以車迎之至而養以芻豢黍粱五味之膳日三至冬日被裘罽

計

夏日服絺紵出則乘牢車

駕良馬孟嘗君問之曰夫子生於齊長於齊夫子亦何思於齊對曰臣思夫唐子者孟嘗君曰唐子者非短子

者耶曰是也孟嘗君曰子何為思之對曰臣之處於齊也糲粢之飯藜藿之羹冬日則寒凍夏日則暑傷自唐子之短臣也以身歸君食芻豢飯黍稷服輕煖乘牢良臣故思之此謂毀人而反利之者也是故毀譽之言不可不審也或貪生而反死或輕死而得生或徐行而反疾何以知其然也魯人有為父報讐於齊者剗其腹而見其心坐而正冠起而更衣徐行而出門上車而步馬顏色不變其御欲驅撫而止之曰今日為父報讐以出

死非為生也今事已成矣又何去之追者曰此有節行之人不可殺也解圍而去之使被衣不暇帶冠不及正蒲伏而走上車而馳必不能自免於千步之中矣今坐而正冠起而更衣徐行而出門上車而步馬顏色不變此衆人所以為死也而乃反以得活此所謂徐而馳遲於步也夫走者人之所以為疾也步者人之所以為遲也今反乃以人之所為遲者反為疾明於分也有知徐之為疾遲之為速者則幾於道矣故黃帝亡其玄珠使



離朱捷剗索之

離朱明目捷剗疾利搏善拾於物二人皆黃帝臣也

而弗能得之

也於是使忽怛而後能得之

忽怛黃帝臣也忽怛善亡之人

聖人敬小

慎微動不失時百射重戒

射象也

禍乃不滋計福勿及慮

禍過之同日被霜蔽者不傷愚者有備與知者同功夫

燭火在縹煙之中也一指之所能息也塘漏若鼷穴一

撲之所能塞也及至火之燔孟諸而炎雲臺

孟諸宋大澤雲臺高

至雲也水決九江而漸荊州雖起三軍之衆弗能救也夫

積愛成福積怨成禍若癰疽之必潰也所浼者多矣

浼汚

也諸御鞅復於簡公

諸御鞅齊臣簡公齊君

曰陳成常宰子二子

者甚相憎也臣恐其構難而危國也君不如去一人簡

公不聽居無幾何陳成常果攻宰子於庭中而弑簡公

於朝此不知敬小之所生也魯季氏與郈氏鬪雞

季氏郈氏

皆魯大夫郈氏介其雞

介以芥菜塗其雞翅也

而季氏為之金距

金距施金

芒於距也

季氏之雞不勝季平子怒因侵郈氏之宮而築之

郈昭伯怒傷之魯昭公曰禱於襄公之廟舞者二人而

已

時魯禱先君襄公六佾之舞庭者凡二人也

其餘盡舞於季氏季氏之無

道無上久矣弗誅必危社稷公以告子家駒

子家駒魯大夫

子

家駒曰季氏之得衆三家為一其德厚其威強君胡得

之昭公弗聽使郈昭伯將卒以攻之仲孫氏叔孫氏相

與謀曰無季氏死亡無日矣遂興兵以救之郈昭伯不

勝而死魯昭公出奔齊故禍之所從生者始於難足及

其大也至於亡社稷故蔡女蕩舟齊師大侵楚

齊桓公與蔡姬

乘舟姬蕩舟公懼止之公怒歸之蔡蔡人嫁之公伐楚至召陵而勝之也

兩人構怨廷殺宰

子簡公遇殺身死無後陳氏代之齊乃無呂兩家鬪難

季氏金距邱氏作難魯昭公出走故師之所處生以棘

楚

楚大荆也

禍生而不蚤滅若火之得燥水之得濕浸而益

大癰疽發於指其痛遍於體故蠹啄剖梁柱蠹走牛

羊此之謂也人皆務於救患之備而莫能知使患無生

夫使患無生易於救患而莫能知務焉則未可與言術

也晉公子重耳過曹曹君欲見其骭脇使之袒而捕魚

釐負羈止之曰公子非常也從者三人皆霸王之佐也

三人謂狐偃

趙衰胥臣遇之無禮必為國憂君弗聽重耳反國起

師而伐曹遂滅之身死人手社稷為虛禍生於袒而捕  
魚齊楚欲救曹不能存也聽釐負羈之言則無亡患矣  
今不務使患無生患生而救之雖有聖知弗能為謀且  
患禍之所由來者萬端無方是故聖人深居以避辱靜  
安以待時小人不知禍福之門戶妄動而絀羅網雖曲  
為之備何足以全其身譬猶失火而鑿池被裘而用簦  
也且塘有萬穴

塘堤也言堤之有萬穴也

塞其一魚何遽無由出室有

百戶閉其一盜何遽無從入夫牆之壞也於隙劒之折必

有齧

齧缺也

聖人見之蚤故萬物莫能傷也太宰子朱侍

飯於令尹子國

子朱子國皆楚大夫

令尹子國啜羹而熱投卮漿

而沃之明日太宰子朱辭官而歸其僕曰楚太宰未易

得也辭官去之何也子朱曰令尹輕行而簡禮其辱人

不難明年伏郎尹而笞之三百

郎尹主郎官之尹也

夫仕者先避

之見終始微矣夫鴻鵠之未孚於卵也一指箴之則靡

而無形矣及至其筋骨之已就而羽翮之既成也則奮

翼揮騰

騰六翮之末也騰音慧

凌乎浮雲背負青天膺摩赤霄

赤霄

飛雲翺翔乎忽荒之上徜徉乎虹蜺之間雖有勁弩利

也

矰微繳蒲且子之巧亦弗能加也江水之始出於岷山  
也可攘裳而越也及至乎下洞庭驚石城經丹徒起波  
濤舟杭一日不能濟也是故聖人者常從事於無形之  
外而不留思盡慮於成事之內是故患禍弗能傷也人  
或問孔子曰顏回何如人也曰仁人也丘弗如也子貢  
何如人也曰辯人也丘弗如也子路何人也曰勇人也  
丘弗如也賓曰三人皆賢夫子而為夫子役何也孔子

曰丘能仁且忍辯且訥勇且怯以三子之能易丘一道

丘弗為也孔子知所施之也秦牛缺徑於山中

牛缺隱士

而

遇盜奪之車馬解其橐笥拖其衣被

拖奪也

盜還反顧之

無懼色憂志驩然有以自得也盜遂問之曰吾奪子財

貨劫子以刀而志不動何也秦牛缺曰車馬所以載身

也衣被所以揜形也聖人不以所養害其養盜相視而

笑曰夫不以欲傷生不以利累形者世之聖人也以此

而見王者必且以我為事也還反殺之此能以知知矣



而未能以知不知也能勇於敢而未能勇於不敢也凡

有道者應卒而不乏遭難而能免故天下貴之今知所

以自行也而未知所以為人行也其所論未之究者也

人能由昭昭於冥冥則幾於道矣詩曰人亦有言無哲

不愚此之謂也事或為之適足以敗之或備之適足以

致之何以知其然也秦皇挾錄圖見其傳曰亡秦者胡

也因發卒五十萬使蒙公楊翁子蒙公蒙恬楊翁子亦秦將將築脩

城西屬流沙起隴西北擊遼水遼水遼東東結朝鮮朝鮮樂浪中

國內郡輓車而餉之又利越之犀角象齒翡翠珠璣

赤翡

雀翠青雀圓者為珠頗者為璣

乃使尉屠睢

尉屠睢秦將

發卒五十萬為五

軍一軍塞鐔城之嶺

鐔城在武陵西南接鬱林

一軍守九疑之塞

九疑

在零陵

一軍處番禺之都

番禺南海

一軍守南野之界

南野在豫章

一軍結餘干之水

餘干在豫章

三年不解甲弛弩使監祿無

以轉餉又以卒鑿渠而通糧道

監祿秦將鑿通湘水離水之渠

以與越

人戰殺西嘔

歐

君譁吁宋

西嘔越人譁吁宋西嘔君名也

而越人皆入

叢薄中與禽獸處莫肯為秦虜相置桀駿以為將而夜

攻秦人大破之殺尉屠睢伏尸流血數十萬乃發適戍

以備之當此之時男子不得修農畝婦人不得剡麻考

縷

考成也

羸弱服格於道大夫箕會於衢

箕會以箕於衢會斂

病者

不能養死者不得葬於是陳勝起於大澤奮臂大呼天

下席卷而至於戲

戲地名在新豐

劉項興義兵隨而定若折槁

振落遂失天下禍在備胡而利越也欲知築脩城以備

亡不知築脩城之所以亡也發適戍以備越而不知難

之從中發也夫鵠先識歲之多風也去高木而巢扶枝

扶旁也

大人過之則探轂嬰兒過之則挑其卵知備遠難

而忘近患故秦之設備也鳥鵲之智也或爭利而反強

之或聽從而反止之何以知其然也魯哀公欲西益宅

史爭之以為西益宅不祥

西益宅築舊居之  
西更以為田宅

哀公作色

而怒左右數諫不聽乃以問其傅宰折睢

名姓

曰吾欲益

宅而史以為不祥子以為何如宰折睢曰天下有三不

祥西益宅不與焉哀公大悅而喜頃復問曰何謂三不

祥對曰不行禮義一不祥也嗜慾無止二不祥也不聽

強諫三不祥也哀公默然深念憤然自反遂不西益宅

夫史以爭為可以止之而不知不爭而反取之也智者

離路而得道愚者守道而失路夫兒說之巧於閉結無

不解

兒說宋大夫也

非能閉結而盡解之也不解不可解也至

乎以弗解解之者可與及言論矣或明禮義推道體而

不行或解構妄言而反當何以明之孔子行遊馬失食

農夫之稼野人怒取馬而繫之子貢往說之卑辭而不

能得也孔子曰夫以人之所不能聽說人譬以太牢享

野獸以九韶樂飛鳥也予之罪也非彼人之過也乃使

馬圉往說之

圉養馬者

至見野人曰子耕於東海至於西海

吾馬之失安得不食子之苗野人大喜解馬而與之說

若此其無方也而反行事有所至而巧不若拙故聖人

量鑿而正柄夫歌采菱發陽阿鄙人聽之不若此延路

陽局

延路陽局部歌曲也

非歌者拙也聽者異也故交畫不暢

暢申

也連環不解物之不通者聖人不爭也仁者百姓之所

慕也義者衆庶之所高也為人之所慕行人之所高此

嚴父之所以教子而忠臣之所以事君也然世或用之

而身死國亡者不同於時也昔徐偃王好行仁義陸地

之朝者三十二國王孫厲謂楚莊王

王孫厲楚臣也

曰王不伐

徐必反朝徐王曰偃王有道之君也好行仁義不可伐

王孫厲曰臣聞之大之與小強之與弱也猶石之投卵

虎之啗豚又何疑焉且夫為文而不能達其德為武而

不能任其力亂莫大焉楚王曰善乃舉兵而伐徐遂滅

之此仁義而不知世變者也申茆

椒

杜蒞

皆香草也蒞音采

美

人之所懷服也及漸之於潛

潛臭汁也  
音修

則不能保其芳

矣古者五帝貴德三王用義五霸任力今取帝王之道

而施之五霸之世是由乘驥逐人於榛薄而蓑笠盤旋

也今霜降而樹穀冰泮而求穫欲其食則難矣故易曰

潛龍勿用者言時之不可以行也故君子終日乾乾夕

惕若厲無咎終日乾乾以陽動也夕惕若厲以陰息也

因日以動因夜以息惟有道者能行之夫徐偃王為義

而滅燕子噲行仁而亡哀公好儒而削代君為墨而殘



滅亡削殘暴亂之所致也而四君獨以仁義儒墨而亡

者遭時之務異也非仁義儒墨不行非其世而用之則

為之擒矣夫戟者所以攻城也鏡者所以照形也宮人

得戟則以刈葵

宮人宦侍也

盲者得鏡則以蓋卮不知所施

之也故善鄙不同誹譽在俗趨舍不同逆順在時狂譎

不受祿而誅

狂譎東海之上人也耕田而食讓不受祿太公以為飾虛亂民而誅

段干木

辭相而顯所行同也而利害異者時使然也故聖人雖

有其志不遇其世僅足以容身何功名之可致也知天

之所為知人之所行則有以任於世矣知天而不知人則無以與俗交知人而不知天則無以與道遊單豹倍世離俗巖居谷飲不衣絲麻不食五穀行年七十猶有童子之顏色卒而遇饑虎殺而食之張毅好恭

張毅好禮之人

過宮室廊廟必趨見門閭聚衆必下廝徒馬圉皆與伉禮然不終其壽內熱而死豹養其內而虎食其外毅修其外而疾攻其內故直意適情則堅強賊之以身役物則陰陽食之此皆載務而戲乎其調者也得道之士外

化而內不化外化所以入人也內不化所以全身也故

內有一定之操而外能詘伸羸縮卷舒與物推移故萬

舉而不陷所以貴聖人者以其能龍變也今捲捲然守

一節推一行雖以毀碎滅沉猶且弗易者此察於小好

而塞於大道也趙宣孟活饑人於委桑之下而天下稱

仁焉荆欽非犯河中之難不失其守而天下稱勇焉是

故見小行則可以論大體矣田子方見老馬於道

田子方魏

人喟然有志焉以問其御曰此何馬也其御曰此故公

家畜也老罷而不為用出而鬻之田子方曰少而貪其力老而棄其身仁者弗為也束帛以贖之罷武聞之知所歸心矣齊莊公出獵有一蟲舉足將搏其輪問其御曰此何蟲也對曰此所謂螳螂者也其為蟲也知進而不知却不量力而輕敵莊公曰此為人而必為天下勇士矣迴車而避之勇武聞之知所盡死矣故田子方隱一老馬而魏國載之齊莊公避一螳螂而勇武歸之湯教祝網者而四十國朝

昔湯出見四面張網者湯教去其三面祝曰欲上者上欲下者

下無入  
吾網

文王葬死人之骸而九夷歸之

文王治靈臺得死人之骨夜夢

人呼而請葬於旦文王反葬以五大夫之禮

武王陰唱人於樾

越

下

武王哀唱者之

熱故蔭之於樾下樾下衆樹之虛也

左擁而右扇之而天下懷其德越王

句踐一決獄不辜援龍淵而切其股血流至足以自罰

也而戰武士必其死故聖人行之於小則可以覆大矣

審之於近則可以懷遠矣孫叔敖決期思之水而灌雩

婁之野

雩婁今廬江是也

莊王知其可以為令尹也子發辯擊

劇而勞佚齊

辯次第也擊劇次第罷勞之賞各有齊等也或曰子發辯擊之勞佚齊子發築設勞

侯之節是以楚知  
可為兵齊同也

楚國知其可以為兵主也此皆形於

小微而通於大理者也聖人之舉事不加憂焉察其所

以而已矣今萬人調鍾不能比之律誠得知者一人而

已矣說者之論亦猶此也誠得其數則無所用多矣夫

車之所以能轉千里者以其要在三寸之轄夫勸人而

弗能使也禁人而弗能止也其所由者非理也昔者衛

君朝於吳吳王囚之

衛君衛侯輒也吳王夫差

欲流之於海說者冠

蓋相望而弗能止魯君聞之

魯君哀公

撤鐘鼓之縣縞素而

朝仲尼入見曰君胡為有憂色魯君曰諸侯無親以諸侯為親大夫無黨以大夫為黨今衛君朝於吳王吳王囚之而欲流之於海孰衛君之仁義而遭此難也吾欲免之而不能為奈何仲尼曰若欲免之則請子貢行魯君召子貢授之將軍之印子貢辭曰貴無益於解患在所由之道斂躬而行至於吳見太宰嚭太宰嚭甚悅之欲薦之於王子貢曰子不能行說於王奈何吾因子也大宰嚭曰子焉知嚭之不能也子貢曰衛君之來也衛

國之半曰不若朝於晉其半曰不若朝於吳然衛君以  
為吳可以歸骸骨也故束身以受命今子受衛君而囚  
之又欲流之於海是賞言朝於晉者而罰言朝於吳也  
且衛君之來也諸侯皆以為著龜兆

以卜朝吳之吉凶也

今朝於

吳而不利則皆移心於晉矣子之欲成霸王之業不亦  
難乎太宰嚭入復之於王王報出令於百官曰比十日  
而衛君之禮不具者死子貢可為知所以說矣魯哀公  
為室而大公宣子諫曰

公宣子魯大夫

室大衆與人處則譁少



與人處則悲願公之適公曰寡人聞命矣築室不輟公

宣子復見曰國小而室大百姓聞之必怨吾君諸侯聞

之必輕吾國魯君曰聞命矣築室不輟公宣子復見曰

左昭而右穆

昭穆先君之宗廟

為大室以臨二先君之廟得無

害於子乎公乃令罷役除版而去之魯君之欲為室誠

矣公宣子止之必矣然三說而一聽者其二者非其道

也夫臨河而釣日入而不能得一鯁魚者非江河魚不

食也所以餌之者非其欲也及至良工執竿投而擲脣

吻者能以其所欲而釣者也夫物無不可奈何有人無

奈何

言物皆可術而治也事有  
人材所不及無奈何也

鉛之與丹異類殊色而

可以為丹者得其數也故繁稱文辭無益於說審其所  
由而已矣物類之相摩近而異門戶者衆而難識也故  
或類之而非或不類之而是或若然而不然者或不若  
然而然者諺曰鳶墮腐鼠而虞氏以亡何謂也曰虞氏  
梁之大富人也家充盈殷富金錢無量財貨無貲升高  
樓臨大路設樂陳酒積博其上游俠相隨而行樓下博

上者射朋張中反兩

射朋張上棋中以一反兩也

而笑飛鳶適墮其

腐鼠而中游俠游俠相與言曰虞氏富樂之日久矣而

常有輕易人之志吾不敢侵犯而乃辱我以腐鼠如此

不報無以立務於天下

務勢也

請與公僂力一志悉率徒

屬而必以滅其家此所謂類之而非者也何謂非類而

是屈建告石乞

屈建楚大夫石乞白公之黨

曰白公勝將為亂石乞

曰不然白公勝卑身下士不敢驕賢其家無筦籥之信

關楗之固大斗斛以出輕斤兩以內而乃論之以不宜

也屈建曰此乃所以反也居三年白公勝果為亂殺令

尹子椒司馬子期

子椒子期皆白公之季父

此所謂弗類而是者也

何謂若然而不然子發為上蔡令民有罪當刑獄斷論

定決於令尹前子發喟然有悽愴之心罪人已刑而不

忘其恩此其後子發盤罪威王而出奔

盤辟也發得罪辟於威王

刑

者遂襲恩者恩者逃之於城下之廬追者至蹠短足而

怒

蹠足也

曰子發視決吾罪而被吾刑怨之憎於骨髓

也惜痛

使我得其肉而食之其知厭乎追者以為然而不

索其內果活子發此所謂若然而不若然者何謂不然而若然者昔越王句踐卑下吳王夫差請身為臣妻為妾奉四時之祭祀而入春秋之貢職委社稷效民力隱居為蔽而戰為鋒行禮甚卑辭甚服其離叛之心遠矣然而甲卒三千人以擒夫差於姑胥此四策者不可不審也夫事之所以難知者以其竄端匿跡立私於公倚邪於正而以勝惑人之心者也若使人之所懷於內者與所見於外者若合符節則天下無亡國破家矣夫孤

之捕雉也必先卑體彌耳以待其來也雉見而信之故  
可得而擒也使狐瞋目植睹植睹枉尾也見必殺之勢雉亦  
知驚憚遠飛以避其怒矣夫人偽之相欺也非直禽獸  
之詐計也物類相似若然而不可從外論者衆而難識  
矣是故不可不察也

淮南鴻烈解卷十八